

Perfil del puesto

Docente de Guitarra Clásica

Misión

Enseñar e introducir a los alumnos a la técnica instrumental y el repertorio de la guitarra, incentivando una actitud creativa y abierta hacia la música en todas sus formas.

Funciones

Capacitar al alumnado técnicamente, de modo que pueda abordar la literatura específica del instrumento.

Poder generar además la capacitación del estudio de la técnica clásica de la guitarra, el conocimiento de la literatura asociada al mismo, la cual incluye composiciones, arreglos y transcripciones.

Profundizar en los elementos expresivos de la música, así como en los diversos aspectos estilísticos que componen el repertorio instrumental.

Promover la participación de los alumnos en audiciones y clases abiertas.

Planificar el desarrollo de la asignatura de acuerdo a los lineamientos trazados por la Dirección de la Escuela.

Integrar mesas examinadoras.

Registrar la asistencia de alumnos e indagar sobre sus inasistencias.

Realizar reuniones de padres, cuando se trate de alumnos adolescentes o niños, de carácter informativo y conceptual.

Concurrir a reuniones, ensayos y otras actividades ligadas al funcionamiento de la Escuela.

Competencias

Competencias Ético Institucionales

- a) Compromiso con el Ciudadano.
- b) Compromiso con el Ámbito Público.
- c) Compromiso Institucional.
- d) Ética.
- e) Justicia.

Competencias Técnico Profesionales:

- Conocimientos de la estructura municipal, de la organización y funcionamiento de la Escuela

Municipal de Música "Juan Bautista Massa".

- Aptitud docente para transferir los conocimientos propuestos.
- Buena dinámica y preparación en el desarrollo de la clase.
- Adecuación de los saberes al nivel de los alumnos.
- Manejo de grupo y resolución de conflicto.
- Creatividad.
- Tener integridad y proceder de acuerdo a las políticas y normas establecidas.
- Acreditar una conducta honesta y profesional y disposición para dar a conocer de forma clara y precisa la gestión del área a su cargo.
- Practicar un estilo de liderazgo suficientemente flexible como para adaptarse a las circunstancias cambiantes de la Escuela.

Competencias Actitudinal

- Liderazgo.
- Potenciación.
- Valoración, respeto y defensa de las manifestaciones artísticas del entorno.
- Reflexión crítica de los productos obtenidos en relación a las estrategias utilizadas.
- Valoración del trabajo corporativo para elaboración de las producciones artísticas.
- Amplio espíritu de colaboración.
- Actitud de apertura y flexibilidad respecto de las nuevas tendencias que se dan continuamente en la cultura.

Requisitos para el Concurso

- **Formación (mínima excluyente):** Estudios específicos instrumentales y musicales en general, con especial consideración de la trayectoria académica y profesional; título habilitante de nivel terciario y/o universitario, o excepcionalmente, experiencia específica que permita suplir el título de grado requerido.
- **Amplia disponibilidad horaria y disposición para cumplir funciones inherentes al cargo en otros espacios de la Secretaría de Cultura y Educación.**
- **Experiencia como instrumentista:** Se tendrá en cuenta la experiencia grupal y solista, así como toda experiencia relevante como músico, incluyendo actividades específicas en el campo del arreglo, la transcripción y la composición.
- **Experiencia y capacitación docente:** Se tendrá en consideración la actividad pedagógica específica así como los cursos que puedan haberse realizado en tal sentido.